INSTITUTUL ROMÂN PENTRU DREPTURILE OMULUI

NR. 512/16.08.2017

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Nr. 37192/08.08.2017

REGULAMENT

al concursului național de creativitate didactică în domeniul materialelor auxiliare destinate educației pentru drepturile omului, democrație şi o cultură a păcii în învățământul preuniversitar
ediția a IX-a

INSTITUTUL ROMÂN PENTRU DREPTURILE OMULUI

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

REGULAMENT

al concursului național de creativitate didactică în domeniul materialelor auxiliare destinate educației pentru drepturile omului, democrație şi o cultură a păcii în învățământul preuniversitar

Educarea tinerei generații în spiritul respectării drepturilor şi libertăților fundamentale ale omului, al demnității şi toleranței, al schimbului liber de opinii este un obiectiv major decurgând din Constituția României şi înscris în Legea învățământului.

Institutul Român pentru Drepturile Omului (IRDO), creat prin Legea nr. 9/1991, urmăreşte, prin mijloace diverse, să contribuie la mai buna cunoaştere a problematicii drepturilor omului, la promovarea şi protecția acestora.

Urmărind obiective comune, IRDO şi Ministerul Educației Naționale (MEN) au realizat, începând din anul 1992, un parteneriat în cadrul căruia se desfăşoară diverse activități având drept țintă atât tineretul şcolar cât şi personalul didactic angajat în educarea acestuia.

Începând cu anul 1997 IRDO, în parteneriat cu MEN, a organizat opt ediții ale concursului național de creativitate didactică, urmărind perfecționarea sistemului de învățământ. Aceasta s-a înfăptuit şi prin realizarea de **materiale auxiliare destinate educației pentru drepturile omului în învățământul preuniversitar**. Concursul s-a bucurat de un larg interes din partea cadrelor didactice din întreaga țară, dovadă fiind numărul din ce în ce mai mare de lucrări înscrise la fiecare ediție, calitatea acestora fiind tot mai bună.

În scopul stimulării preocupărilor pentru realizarea de mijloace auxiliare destinate educației pentru drepturile omului, democrație şi pentru formarea unei culturi a păcii, ținând seama de obiectivele educației pentru drepturile omului proclamate de Adunarea Generală a ONU în rezoluțiile privind Programul mondial de educație în domeniul drepturilor omului, Deceniul internațional pentru o cultură a păcii şi nonviolenței pentru copiii lumii (2001-2010), al doilea Deceniu Mondial al Educației pentru Drepturile Omului (2005-2014) şi Deceniul Mondial al Educației pentru Dezvoltare Durabilă (2005-2014), Programul Mondial privind Educația pentru Drepturile Omului(2005-2019) precum şi în documente ale Consiliului Europei şi Uniunii Europene, IRDO, în parteneriat cu Ministerul Educației Naționale, au hotărât lansarea *celei de-a 9-a ediții a concursului.*

DESFĂŞURAREA CONCURSULUI

Concursul se va desfăşura pe trei secţiuni:

1. Materiale didactice auxiliare destinate activităţii cu elevii, inclusiv softuri educaţionale, filme didactice, produse media;

2. Lucrări cu caracter metodico-ştiinţific şi aplicabilitate practică;

3. Reviste şi publicaţii periodice destinate şcolii.

În cadrul primei secţiuni se vor prezenta lucrări noi sau care sunt deja utilizate de către autorii lor în activitatea didactică dar care nu au mai fost prezentate la concurs.

La prima secţiune vor fi acceptate softuri educaţionale, filme didactice, produse media - care vin în sprijinul învăţării şi educaţiei interactive şi incluzive (*privind problematica drepturilor omului*);

Autorii vor urmări ca lucrările să satisfacă următoarele exigenţe:

- să aibă legătură, prin conţinut şi modalitatea de utilizare, în mod direct şi explicit, cu tema concursului;
- să aibă caracter de material didactic auxiliar;
- să susţină în mod explicit conţinutul şi obiectivele educaţiei civice şi/sau ale altor activităţi referitoare la educaţia pentru drepturile omului, democraţie şi o cultură a păcii, în general, şi cunoaşterea şi însuşirea drepturilor copilului, în mod special:
- să încurajeze utilizarea unor metode şi strategii didactice interactive, participative;
- să prezinte caracter de noutate/originalitate;
- să fie adecvate particularităţilor de vârstă ale elevilor (învăţământ preprimar, primar, gimnazial sau liceal).

În cadrul celei de a doua secţiuni vor putea fi prezentate lucrări ştiinţifice, cu caracter metodic şi aplicabilitate practică, *având ca obiect educaţia pentru drepturile omului, democraţie şi pace în învăţământul preuniversitar, fie că este vorba de activitatea cu elevii, fie că se referă la pregătirea continuă a personalului didactic aflat în activitate.*

La secţiunea a treia vor fi acceptate acele publicaţii care, prin materiale diverse, susţin în mod consecvent *educaţia pentru drepturile omului în rândurile elevilor.*

Nu vor fi acceptate lucrări care nu abordează această tematică (educaţia pentru drepturile omului în învăţământul preuniversitar).

Etapele concursului:

- septembrie 2017 – 8 octombrie 2018 - elaborarea lucrărilor şi selecţia pe plan local;
- 15 octombrie 2018 - selecţia lucrărilor şi realizarea expoziţiilor la nivel judeţean şi al municipiului Bucureşti;
- 29 octombrie 2018 - organizarea expoziţiei naţionale la Casa Corpului Didactic Cluj.
- 26 noiembrie 2018 jurizarea lucrărilor şi stabilirea premiilor;

În vederea selectării şi aprecierii celor mai reuşite lucrări se vor constitui jurii la nivelul şcolilor, al localităţilor şi judeţelor. Juriile judeţene vor avea ca preşedinte directorul Casei Corpului Didactic şi vor avea în componenţa lor inspectorul şcolar de

specialitate pentru discipline socio-umane, învățători și profesori de cultură civică. În atribuțiile Caselor Corpului Didactic se va afla și coordonarea desfășurării concursului la nivelul unităților școlare și al localităților, inclusiv stabilirea juriilor, în funcție de condițiile locale.

Lucrările selectate la nivelul localităților vor fi trimise la Casa Corpului Didactic a județului și vor fi prezentate în cadrul unei expoziții județene ce va fi organizată prin grija Inspectoratului Școlar Județean și a Casei Corpului Didactic.

Juriile județene vor asigura selectarea și desemnarea celor mai bune lucrări, la fiecare secțiune, și trimiterea acestora pentru expoziția națională de la Cluj până cel mai târziu la data de 20 octombrie 2018. De regulă, fiecare județ va selecta câte o lucrare pentru fiecare secțiune. În cazul unor lucrări deosebit de valoroase, pot fi prezentate pentru expoziția națională și câte două lucrări.

În scopul pregătirii expoziției naționale și a catalogului, fiecare lucrare va fi însoțită de o fișă care va cuprinde următoarele:

- numele și prenumele autorului/autorilor;
- unitatea de învățământ în care lucrează autorul/autorii;
- titlul lucrării propuse;
- valoarea științifică și didactică (eficiența în procesul de învățământ);
- secțiunea pentru care se propune.

Autorii lucrărilor selectate și prezentate la Expoziția Națională de Creativitate Didactică 2018 vor primi diplome ale IRDO și MEN și catalogul expoziției.

Un juriu național alcătuit din reprezentanți ai IRDO, MEN și ai unor O.N.G.-uri cu preocupări în domeniu, cadre didactice de specialitate din instituții de învățământ va proceda la aprecierea lucrărilor prezentate și stabilirea celor ce vor fi premiate.

Lucrările cele mai valoroase de la fiecare secțiune vor fi premiate de către IRDO.

Mediatizarea concursului se va efectua prin prezentarea regulamentului pe site-urile IRDO, MEN și ale CCD-urilor precum și prin mass-media la nivel național și local.

București, iulie 2017

Secretar de stat
Ariana Oana Bucur

Director executiv
Adrian Bulgaru

Director general DGMP
Corina Marin

Director general DGEMIP
Alin-Cătălin Păunescu

Șef sector formare și
pregătirea specialiștilor
Silvia Iorgulescu

Inspector general
Eugen Stoica